

LA MÉTAPHORE DES CINQ AVEUGLES

Cinq aveugles déambulant à tâtons, buttent sur un objet inconnu qu'ils palpent chacun longuement afin de l'identifier.

Le premier dit : “ Cela ressemble à un gros serpent rugueux “

Le second rétorque : “ Mais non c'est plat, mobile et ça fait du vent; ce doit être un chasse-mouches “

Le troisième les interrompt : “ Allons donc vous n'y êtes pas, c'est bien rugueux mais cylindrique et massif, c'est un pilier “.

Le quatrième affirme alors : “ Pas du tout, c'est une corde “

Le cinquième se met à rire : “ Êtes-vous sots, cela ressemble à un os, de forme un peu bizarre certes, mais un os dur et lisse à souhait “...

Un borgne qui passe par là, veut aider les pauvres aveugles qui n'arrivent pas à s'entendre sur la définition de l'objet.

Il s'avance et leur dit : “ En vérité, vous avez tous un peu raison et un peu tort à la fois car vous n'avez chacun qu'une partie des informations, ce qui vous oblige à les interpréter en référence à ce que vous connaissez déjà. Vous touchez chacun un élément de ce qui n'est autre qu'un éléphant... L'un d'entre vous a touché la trompe, l'autre tâta l'oreille, le troisième explorait la jambe, celui qui croyait toucher une corde tenait la queue, et le dernier palpa une défense de l'animal.

A ces mots les aveugles se ruent sur le borgne, préférant chacun leur certitude limitée à cette vérité insécurisante autant qu'inattendue. Le borgne s'esquive alors prudemment emportant son savoir inutile.

Moralité :

En ce qui concerne les aveugles

La connaissance des sous parties d'un tout permet rarement la connaissance de ce tout (absence de globalité et interprétation), sauf si l'on accepte de partager ses informations avec les autres et éventuellement de se faire aider par un tiers extérieur.

En ce qui concerne le borgne :

On a souvent tort d'avoir raison tout seul.